“LO PSICOCULTURAL DEL SER, CUAL ESPEJO DE SUS CONSTRUCTOS URBANOS”.
Perímetro Avenida Venezuela de la ciudad de San Antonio del Táchira.

Palabras Claves: Psico cultural, Ciudad, Convivencia, Pertenencia, lo Urbano, Gobernabilidad.

Resumen: Existen elementos que subjetivamente, estructuran las dinámicas de actuación de los sujetos/seres que habitan o interactúan en contextos urbanos. El Municipio Bolívar del Táchira, fronterizo con el Departamento Norte de Santander – Colombia, aviva relaciones de intercambio, generando tráfico de bienes/mercancías y tránsito de personas, por el perímetro de la Avenida Venezuela, espacio urbano que atraviesa la ciudad, observándose aglutinamiento y congestión, que concatenan con las variables movilidad en espacio y tiempo. Ello afecta a quienes se mueven dentro de este entorno urbano social, volubles ante una cultura de irrespeto, que les coarta el derecho a vivir en armonía, frente a una desmejora psicocultural que evidencia la presencia de elementos en la sociedad que les predisponen y que los hacen proclives a tomar lo que es común del lugar en que habitan o interactúan, disponiendo a los sujetos taxativamente en decidir entre adaptarse o rechazar el espacio público urbano y con ello la cultura ciudadana, que lo ha enraizado generacionalmente moldeándolo en su actuación psicocultural. Conduce a plantear iniciativas de renovación urbana a partir de la gestión pública y privada, cónsona con los cambios de un mundo tecnológico, globalizado, y poco humanizado.