

CUENTA DE LIBROS:

Alexis Márquez Rodríguez.

HUMBERTO RUIZ CALDERÓN. *El Plan de Becas Ayacucho: Mito y Realidad.* Editorial Ateneo de Caracas. Caracas 1980-1420,5 cms. 152 pp.

Desde que se constituyó, bajo el gobierno presidido por Carlos Andrés Pérez, el Plan de Becas “Gran Mariscal de Ayacucho”, ha tenido mucho renombre, y es mucho sobre lo que sobre el mismo se ha escrito, especialmente en términos inequívocamente propagandísticos, aunque no dejan de ser notorio que muchas veces se ha situado en el tema más bien en el campo de la publicidad. Poca gente, al mismo tiempo, ha manifestado dudas o desacuerdos con un plan que, en teoría, sus propósitos son los de contribuir de manera decisiva a la formación de los técnicos y profesionales que tal desarrollo exige como condición imprescindible. Tal abstención de emitir opiniones negativas ante el mencionado Plan, no significa que dichas opiniones no existan. Tal vez se deba, más bien, a la falta de información precisa y directa sobre los verdaderos resultados de la interesante campaña de becas. O quizás al temor de dañar un plan al cual, si bien puede tenerse dudas en cuanto a su eficacia, todo el mundo tiende a verlo como un excelente propósito, en un país donde la educación arrastra innumerables y gravísimos problemas económicos, mientras la formidable riqueza petrolera se despilfarra en gestiones muchos menos importantes para la vida y progreso del país.

Tal vacío comienza a ser llenado. Humberto Ruiz Calderón, joven catedrático de la Universidad de Los Andes, (Mérida), y actualmente director de su Escuela de Educación, ha elaborado este libro, con el deseo, precisamente, de hacer un diagnóstico serio y científico del Plan, y poder determinar, de ese modo, si su eficacia es, ciertamente, la que suele mostrarse en la propaganda- publicidad oficial, o si, por el contrario, el esfuerzo y los recursos financieros gastados en el mismo no han dado los frutos que, proporcionalmente, debieron dar.

El libro comprende seis capítulos, a saber: **I. Marco teórico**, en el cual se examinan la estructura socioeconómica de nuestro país y su carácter dependiente; **II. Educación, selectividad y ascenso social en Venezuela**, dedica a analizar la selectividad de los usuarios de nuestro sistema educativo, en sus ramas primarias, secundaria y universitaria; **III.**

Democratización escolar y distribución del ingreso, donde se trata del interesante tema de la relación que existe entre la distribución del ingreso nacional, y el propósito político de democratización de los servicios educativos; **IV. El Plan de becas y las clases de menores recursos**, donde el autor, a la luz de las anteriores premisas, examina la realidad del Plan de Becas “Ayacucho”, y extrae al respecto inquietantes conclusiones; **V. La transferencia tecnológica y la Fundación Ayacucho**, capítulo éste en que se analiza otro de los propósitos fundamentales del Plan, como es el de facilitar la transferencia tecnológica, a favor de la superación de nuestra penuria en tal sentido; **VI. Japón ¿ejemplo a seguir?**, interesante ejercicio de educación comparada, en que el autor examina la realidad educativa, japonesa en relación con la nuestra.

En general, las conclusiones que Ruiz Calderón extrae de sus investigaciones y análisis son altamente preocupantes. Basta una muestra: “el supuesto fundamental de la Fundación “Gran Mariscal de Ayacucho” de “servir a las clases de escasos recursos”, queda invalidado, ya que la metodología utilizada para la selección de los becarios, no sólo es técnicamente inadecuada para el fin propuesto, sino que tergiversa y encubre la realidad sociocultural del país, a la vez que ratifica el proceso de selectividad social del sistema educativo venezolano. Proceso que, como se sabe - agregamos nosotros-, sigue siendo favorecedor de los sectores de mayores recursos, en detrimento de los sectores más menesterosos. Por el mismo estilo son todas las demás conclusiones que ofrece Humberto Ruiz en este interesantísimo libro.

Publicado en: *El Nacional*, Caracas, jueves 30 de Abril de 1981. p.C-26.